

**PENGARUH PERMAINAN GERAK DAN LAGU TERHADAP
KECERDASAN KINESTETIK ANAK TK A
DI RA PERWANIDA 1 BOYOLALI
TAHUN PELAJARAN 2012/ 2013**

SKRIPSI

**Disusun Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Mencapai Derajat Sarjana S-1 Pendidikan Anak Usia Dini**



Disusun oleh :

**IRMA WAHYUNI
A520090116**

**PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2013**

PERSETUJUAN
PENGARUH PERMAINAN GERAK DAN LAGU TERHADAP
KECERDASAN KINESTETIK ANAK TK A
DI RA PERWANIDA 1 BOYOLALI
TAHUN PELAJARAN 2012/2013

Dipersiapkan dan disusun oleh:

IRMA WAHYUNI
A520090116

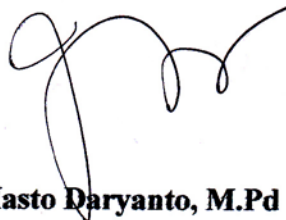
Telah Disetujui untuk Dipertahankan di Hadapan Dewan Penguji Skripsi

Fakultas Keuruan dan Ilmu Pendidikan

Program Studi Pendidikan AnakUsia Dini

Persetujuan Pembimbing

Pembimbing



(**Drs. Hasto Daryanto, M.Pd**)

PENGESAHAN
PENGARUH PERMAINAN GERAK DAN LAGU TERHADAP
KECERDASAN KINESTETIK ANAK TK A
DI RA PERWANIDA 1 BOYOLALI
TAHUN PELAJARAN 2012/2013

Dipersiapkan dan disusun oleh :

IRMA WAHYUNI

A520090116

Telah dipertahankan di Depan Dewan Penguji
Pada tanggal 17 Mei 2013 dan dinyatakan telah memenuhi Syarat


Susunan Dewan Penguji

1. Drs. Hasto Daryanto, M.Pd
2. Dr. Darsinah, M.Si
3. Drs. Ilham Sunaryo, M.Pd

()
()
()

Surakarta, 17 Mei 2013

Universitas Muhammadiyah Surakarta
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan.

Dra. N. Setyaningsih, M.Si
NIK. 403



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jl. A. Yani Tromol Pos I – Pabelan, Kartasura Telp. (0271) 717417, Fax : 715448 Surakarta 57102

Website : <http://www.ums.ac.id> Email : ums@ums.ac.id

PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : IRMA WAHYUNI

NIM : A520090116

Program Studi : Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD)

Judul Skripsi **PENGARUH PERMAINAN GERAK DAN LAGU
TERHADAP KECERDASAN KINESTETIK ANAK TK
A DI RA PERWANIDA 1 BOYOLALI TAHUN
PELAJARAN 2012/2013**

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya buat dan serahkan ini merupakan hasil karya saya sendiri, kecuali kutipan dan ringkasan yang semuanya telah saya jelaskan sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti dan atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi apapun dari FKIP dan saya akan bertanggung jawab sepenuhnya

Demikian persetujuan dibuat, semoga dapat dipergunakan seperlunya.

Surakarta, 16 Maret 2013

Yang membuat pernyataan

Irma Wahyuni
A520090116

MOTTO

(يقه يبل ا هاور) يُمَجِّسَانِهِ أَوْ يُنَصِّرَانِهِ أَوْ يَهُودَانِهِ فَإَبَوَاهُ الْفِطْرَةَ عَلَى يُولَدُ مَوْلُودٍ كُلُّ

Artinya: “Setiap bayi dilahirkan dalam keadaan fitrah, maka kedua orang tuanyalah yang menjadikan ia seorang Nasrani, Yahudi atau Majusi” (HR. Baihaqi)

(هيل ع قفتم) رَعِيَّتِهِ عَنْ مَسْئُولٍ وَكُلُّكُمْ رَاعٍ كُلُّكُمْ

Artinya: “Kamu sekalian adalah pemimpin dan akan dimintai pertanggung jawabannya mengenai orang yang dipimpinnya. (H.R. Bukhari Muslim)

Berangkat dengan penuh keyakinan, berjalan dengan penuh keikhlasan istiqomah dalam menghadapi cobaan. (TGKH. Muhammad Zainuddin Abdul Madjid)

Jadilah seperti karang di lautan yang kuat dihantam ombak dan kerjakanlah hal yang bermanfaat untuk diri sendiri dan orang lain, karena hidup hanyalah sekali. Ingat hanya pada Allah apapun dan di manapun kita berada kepada Dia-lah tempat meminta dan memohon. (Penulis)

PERSEMBAHAN

Dengan rasa syukur kehadiran Allah SWT, ku persembahkan karya kecilku ini untuk orang-orang yang aku cintai, yang membuat hidup ini lebih berarti. Setiap kata dari karya ini, ku persembahkan untuk :

1. Kedua orang tuaku tercinta, papah dan mamah yang selalu mendoakan aku sepanjang hidupku, beliau yang telah memberiku semangat, kasih sayang yang tak terbatas, bimbingan, perjuangan, pengorbanan, keikhlasannya yang sangat luar biasa, dan selalu memberikan yang terbaik untukku.
2. Wa Teddy dan Wa Etty yang telah banyak mendukung kuliahku.
3. Kedua kakakku mas Indra dan mas Hendy, kakak iparku mbak Eva, yang telah memberikan semangat, bimbingan, dukungan, serta kasih sayang yang luar biasa.
4. Kedua keponakan kecilku, de Raffi dan de Balgis.
5. Teman-teman kelas C Angkatan 2009, semoga kebersamaan kita akan tetap terjalin, meskipun kita sudah tidak bersama lagi.
6. Mbak Septi, Hani, Loka, Ike yang memberi semangat dan kebersamaan kita akan tetap terjalin.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Puji syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kepada Allah SWT sehingga dapat terselesaikannya penulisan Skripsi yang berjudul **“PENGARUH PERMAINAN GERAK DAN LAGU TERHADAP KECERDASAN KINESTETIK ANAK TK A DI RA PERWANIDA 1 BOYOLALI TAHUN PELAJARAN 2012/2013”**

Skripsi ini dapat terselesaikan tidak lepas dari peran dan sumbangan saran maupun bimbingan dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang tulus kepada :

1. Dra. N. Setyaningsih, M.Si, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
2. Aryati Prasetyarini, M.Pd selaku Ketua Program Studi PAUD UMS
3. Drs. Hasto Daryanto, M.Pd selaku pembimbing yang telah memberikan pengarahan, bimbingan dan dorongan dengan penuh kesabaran
4. Bapak dan Ibu Dosen FKIP PAUD yang telah memberikan ilmu dan pengalamannya
5. Pengurus dan Kepala RA PERWANIDA 1 Boyolali yang telah memberikan ijin untuk mengadakan penelitian dan mengajar
6. Pendidik dan anak didik RA PERWANIDA 1 Boyolali yang telah membantu terselenggaranya penelitian ini

7. Semua pihak yang tidak mungkin peneliti sebutkan satu persatu dalam penyelesaian skripsi ini.

Semoga segala bantuan dan dorongan yang diberikan pada kami mendapatkan balasan dari Allah SWT.

Peneliti berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat dan menjadi sumbangan bagi perkembangan ilmu pendidikan terutama pada pendidikan anak usia dini.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Surakarta, Maret 2013

Irma Wahyuni
A520090116

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
ABSTRAKSI	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Pembatasan Masalah	5
C. Perumusan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	5
BAB II LANDASAN TEORI	7
A. Kajian Teori	7
1. Kecerdasan Kinestetik	7
a. Pengertian Kecerdasan Kinestetik	7
b. Ciri-ciri Anak dengan Kecerdasan Kinestetik	10
c. Indikator Kecerdasan Kinestetik	12
d. Faktor yang Mempengaruhi Kecerdasan Kinestetik	13

2. Permainan Gerak dan Lagu	17
a. Bermain dan Permainan.....	17
b. Pengertian Permainan Gerak dan Lagu.....	20
c. Manfaat Permainan Gerak dan Lagu	22
d. Prosedur Pelaksanaan Permainan Gerak dan Lagu	23
B. Penelitian yang Relevan.....	24
C. Kerangka Pemikiran.....	26
D. Hipotesis	27
BAB III METODE PENELITIAN	28
A. Pengertian Metode Penelitian	28
B. Macam-macam Metode Penelitian	28
C. Subjek dan Objek Penelitian	33
D. Metode Pengumpulan Data	34
E. Teknik Analisis Data	40
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	43
A. Hasil Penelitian	43
1. Profil Lokasi Penelitian.....	43
2. Deskripsi Data	46
B. Pengujian Hipotesis	52
C. Pembahasan	53
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	57
A. Kesimpulan	57
B. Saran	57
DAFTAR PUSTAKA	59
LAMPIRAN	61

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1. Kisi-kisi Instrumen Observasi Permainan Gerak dan Lagu terhadap Kecerdasan Kinestetik Anak	38
Tabel 4.1. Daftar Personil RA PERWANIDA 1 Boyolali	44
Tabel 4.2. Frekuensi Kecerdasan Kinestetik	47
Tabel 4.3. Hasil Pengkategorian Kecerdasan Kinestetik Anak Sebelum diberi Perlakuan Permainan Gerak dan Lagu	48
Tabel 4.4. Frekuensi Kecerdasan Kinestetik	49
Tabel 4.5. Hasil Pengkategorian Kecerdasan Kinestetik Anak Setelah diberi Perlakuan Permainan Gerak dan Lagu	50
Tabel 4.6. Hasil Pengkategorian Kecerdasan Kinestetik Anak Sebelum dan Sesudah Diberi Perlakuan Permainan Gerak dan Lagu	51
Tabel 4.7. Hasil Perbandingan Kecerdasan Kinestetik Anak secara Individu	51

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Bagan Kerangka Berpikir	26
Gambar 3.1 Bentuk <i>One Group Pre test – Post test Design</i>	33
Gambar 3.2 Kriteria Pengujian.....	42
Gambar 4.1 Histogram Data Sebelum Diberi Perlakuan	47
Gambar 4.2 Histogram Data Setelah Diberi Perlakuan	49
Gambar 4.3 Hasil Pengujian.....	53

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Hasil Skor Observasi Awal	61
Lampiran 2 Hasil Skor Observasi Akhir	63
Lampiran 3 Data Total Skor Sebelum dan Sesudah Diberi Perlakuan	65
Lampiran 4 Grafik Skor Awal dan Skor Akhir	66
Lampiran 5 t-test	67
Lampiran 6 Hasil Uji Perbandingan t-test.....	69
Lampiran 7 t-tabel.....	70
Lampiran 8 Rencana Kegiatan Harian (RKH) 1	71
Lampiran 9 Rencana Kegiatan Harian (RKH) 2.....	73
Lampiran 10 Rencana Bidang Pengembangan (RBP) 1	75
Lampiran 11 Rencana Bidang Pengembangan (RBP) 2	77
Lampiran 12 Instrumen Observasi.....	79
Lampiran 13 Daftar nama anak.....	81
Lampiran 14 Surat Keterangan dari RA PERWANIDA 1 Boyolali.....	83
Lampiran 15 Surat Riset	84
Lampiran 16 Jadwal Bimbingan	85
Lampiran 17 Berita Acara Bimbingan Skripsi.....	86
Lampiran 18 Berita Acara Ujian Skripsi.....	87
Lampiran 19 Dokumentasi.....	88

ABSTRAK

PENGARUH PERMAINAN GERAK DAN LAGU TERHADAP KECERDASAN KINESTETIK ANAK TK A DI RA PERWANIDA 1 BOYOLALI TAHUN PELAJARAN 2012/ 2013

Irma Wahyuni, A520090116, Jurusan Pendidikan Anak Usia Dini, Fakultas Keguruan
dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta,
2013, 93 halaman

Penelitian ini dilakukan bertujuan untuk mengetahui pengaruh permainan gerak dan lagu terhadap kecerdasan kinestetik pada anak. Penelitian ini dilakukan dengan mengumpulkan beberapa data atau informasi untuk mencapai keberhasilan. desain eksperimen penelitian menggunakan *Pre experimental design* dengan bentuk *One Group Pre test – Post Test Design*. Subjek dalam penelitian ini adalah anak Di RA PERWANIDA 1 Boyolali, khususnya kelompok A tahun pelajaran 2012/2013 yang berjumlah 54 anak. Penelitian yang dilakukan harus jelas dan benar, maka peneliti harus melakukan pencatatan secara langsung dengan menggunakan alat bantu pengamatan model *Checlist* . Teknik analisis data menggunakan analisis deskriptif digunakan untuk mengetahui kategori kecerdasan kinestetik anak menjadi data ordinal. Sistem pengkategorian berdasarkan jumlah nilai tertinggi (48) dan terendah (12) dan analisis hipotesis menggunakan t-test. Hasil penelitian menunjukkan bahwa adanya perlakuan permainan gerak dan lagu dapat berpengaruh secara signifikan terhadap kecerdasan kinestetik di TK A di RA PERWANIDA 1 Boyolali. Hal ini terbukti bahwa sebelum dilakukan permainan gerak dan lagu anak yang tergolong dalam kategori kemampuan kecerdasan kinestetik tinggi hanya sebanyak 17 anak (31,5%) namun setelah diberi perlakuan permainan gerak dan lagu ternyata kemampuan kecerdasan kinestetik yang tergolong dalam kategori tinggi meningkat dengan signifikan yaitu sebanyak 47 anak (87%).

Kata kunci: kecerdasan kinestetik, permainan gerak dan lagu